

SONIA JOUINI
RICHARD ALBACETE

AVEC LA PARTICIPATION DE CHRISTIAN FLÈCHE

SE FORMER POUR SE TRANSFORMER

LE
**GRAND
MANUEL**
DE LA

NUMÉROLOGIE

LES CLÉS POUR DESSINER
LE TABLEAU COMPLET
DE VOTRE THÈME DE NUMÉROLOGIE

SE FORMER POUR SE TRANSFORMER



LA NUMÉROLOGIE NE DÉTERMINE PAS LE VÉCU, ELLE AIDE À LE COMPRENDRE.

Plus qu'un ouvrage de référence, vous avez entre les mains **une formation complète et très accessible sur le sujet**, encadrée par deux **experts hors pair** qui vous donneront toutes les clés pour **établir votre thème de numérologie**.

Avec les nombres, rien n'est dû au hasard ! L'étude de la numérologie repose sur **l'analyse du prénom, du nom et de la date de naissance**. Grâce à ces trois données, elle permet de **dresser le portrait** d'une personne, de déterminer ses atouts, ainsi que d'énoncer ses caractéristiques propres, son potentiel et d'en connaître plus sur sa **destinée**.

Dans cet ouvrage, vous trouverez un contenu de haute qualité conçu et pensé pour que vous puissiez cheminer à votre rythme au fil des chapitres, qui vous éclaireront sur votre **chemin de vie**, votre **personnalité**, votre **année personnelle en cours** et vos **cycles de réalisation**, vos **défis**, votre **rapport aux autres et au monde** (métiers particulièrement favorables, talents, dettes karmiques, héritage familial). Grâce aux interprétations et aux **exemples détaillés** appuyés de calculs, vous disposez des informations essentielles pour vous découvrir et vous transformer !

Ce livre est écrit avec la participation de Christian Flèche, auteur du *Décodage biologie de maladies : l'encyclopédie des correspondances symptômes-émotions*, qui fait le lien **entre les nombres et les mécanismes de dysfonctionnement psychique** à l'origine des troubles biologiques et des pathologies les plus fréquentes.



LES AUTEURS

Richard Albacete est formateur, consultant et conférencier en numérologie et en tarot de Marseille. **Sonia Jouini** est formatrice et consultante en numérologie. Ils souhaitent démocratiser ces deux outils auprès du plus grand nombre et rendre leurs lettres de noblesse à ces deux disciplines ancestrales.



28 euros
Prix TTC France
ISBN : 978-2-38564-052-1



LE
**GRAND
MANUEL**
DE LA

NUMÉROLOGIE

*À Manel et Eliès H.
Liam et Daly B.
Pour l'espoir et l'étincelle de lumière
qu'ils représentent.*



Je tiens à rendre un hommage tout particulier à mes parents qui ont façonné l'homme que je suis. Je vous remercie pour tout ce que vous m'avez donné et apporté.

À ma mère qui m'a initié aux sciences de l'esprit, à nos échanges passionnés, à son intelligence percutante et brillante.

À mon fils, pour son esprit novateur, pour les questionnements et les profondes réflexions qu'il m'a inspirés.

Richard Abacete

Édition : Stéphanie Viards
Maquette et création du principe intérieur : Élise Bonhomme
Relecture : Stéphanie Girardot
Création de la couverture : Armelle Riva

Illustrations des cartes : jeu de tarot à enseignes italiennes, dit « de Marseille », édité par B.P. Grimaud, 1930 ;
source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

© 2024 Animae, une marque des éditions Leduc
76 boulevard Pasteur
75015 Paris – France
ISBN : 978-2-38564-052-1

SONIA JOUINI
RICHARD ALBACETE

AVEC LA PARTICIPATION DE CHRISTIAN FLÈCHE

LE
**GRAND
MANUEL**
DE LA

NUMÉROLOGIE

LES CLÉS POUR DESSINER LE TABLEAU COMPLET
DE VOTRE THÈME DE NUMÉROLOGIE



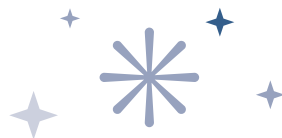


SOMMAIRE

Remerciements	9
Avant-propos	11
Interprétation des nombres	17
Chapitre 1 LES PILIERS DE LA NUMÉROLOGIE	31
+ Le chemin de vie	32
+ Le nombre intime	72
+ Le nombre de réalisation	83
+ Le nombre d'expression	100
Chapitre 2 LES CYCLES SECONDAIRES	119
+ Les trois étapes de l'existence	120
+ Trouver ses cycles secondaires	123
+ Interprétation des cycles secondaires	128
Chapitre 3 LES ANNÉES PERSONNELLES	161
+ Le rôle de l'année personnelle	162
+ Calculer son année personnelle	165
+ Interprétation des années personnelles	167
+ Les mois, jours et quadrimestres : les énergies personnelles	194

Chapitre 4 L'INTERACTION ENTRE LES NOMBRES	215
✦ Les accords avec le nombre 1	217
✦ Les accords avec le nombre 2	222
✦ Les accords avec le nombre 3	226
✦ Les accords avec le nombre 4	229
✦ Les accords avec le nombre 5	233
✦ Les accords avec le nombre 6	238
✦ Les accords avec le nombre 7	242
✦ Les accords avec le nombre 8	246
✦ Les accords avec le nombre 9	251
✦ Les accords entre maîtres nombres	256
Chapitre 5 LES CYCLES DE RÉALISATION	259
✦ Le rôle des cycles de réalisation	260
✦ Les quatre cycles de réalisation	264
✦ Calculer ses cycles de réalisation	267
✦ Interprétation des cycles de réalisation	274
Chapitre 6 LES DÉFIS	295
✦ Le rôle des défis	296
✦ Les trois défis	297
✦ Calculer ses défis	298
✦ Interprétation des défis	302
Chapitre 7 L'INCLUSION	313
✦ Le rôle de la grille d'inclusion	314
✦ Remplir la grille d'inclusion	317
✦ Analyser la grille d'inclusion	319
✦ Interpréter la grille d'inclusion	328
✦ Les dettes karmiques annexes	338

Chapitre 8 PRÉNOM ET NOM DE FAMILLE	347
✦ Le prénom.....	348
✦ Le nom de famille.....	354
Chapitre 9 POUR ALLER PLUS LOIN AVEC LE TAROT DE MARSEILLE	359
✦ Introduction.....	360
✦ Les 22 arcanes majeurs.....	362
Chapitre 10 PRÉVENTION ET SANTÉ	393
✦ Généralités.....	395
✦ L'association nombres et pathologies.....	399
✦ Interprétation des nombres.....	402
Conclusion	438
Présentation des auteurs et de l'école	440
Table des matières	442





REMERCIEMENTS

À Richard Albacete

Je tiens à rendre un hommage tout particulier à un être d'exception, sans qui cet ouvrage n'aurait jamais pu éclore au grand jour. Par ses encouragements, sa persévérance et sa douce ténacité, au fil du temps, le projet s'est dessiné lentement et sûrement. Aujourd'hui, il a pu enfin se concrétiser. J'éprouve donc une immense reconnaissance envers ce visionnaire hors pair et ce profond humaniste au sourire jovial que j'ai pu découvrir tout au long de ces années. J'ai aussi notamment constaté sa foi dans l'humain à l'heure où les bouleversements et les divers changements sociétaux ne font que nous effleurer. Merci Richard pour ta fraternité sans faille, ta bienveillance et ta vision d'exception.

Sonia

À Christian

Nous tenions à remercier très chaleureusement le célèbre auteur à succès, Christian Flèche, pour la contribution et l'éclairage considérable dont il nous a fait profiter sur la partie santé. Nous te remercions, Christian, d'avoir pris le temps de nous fournir les explications sur le fonctionnement et les origines de certains dérèglements mais également pour ta manière si particulière d'avoir su relier nombres, parties du corps et déséquilibres qui pouvaient en découler. Nous sommes convaincus que ce chapitre sera fort utile aux lecteurs.

À tous nos élèves, passés et à venir

Bien entendu, nous remercions toutes les personnes qui nous ont fait confiance et qui sont venues spontanément à notre rencontre. Certaines nous ont fait part de leurs expériences personnelles et parfois même de leur intimité la plus profonde. Nous avons écouté attentivement et conseillé au mieux. D'autres ont pu transformer radicalement leur vie et prendre un virage à 180 degrés sur les plans personnel, affectif, professionnel, relationnel (l'Arcane sans Nom est passé par là, petit clin d'œil aux anciens élèves). Nous sommes heureux d'avoir apporté, à notre modeste échelle, un nouvel éclairage dans la vie de tous ceux qui nous ont sollicités, même si cette contribution a été infime. Nous poursuivrons nos desseins dans ce sens. Nous remercions donc toutes les personnes que nous avons connues. Nous continuons à grandir à vos côtés.

Le présent ouvrage vous est également dédié, chère lectrice et cher lecteur, ainsi qu'à toutes les prochaines personnes qui souhaiteront découvrir ou approfondir avec nous cette discipline étonnante et passionnante.

La numérologie est avant tout une histoire humaine. Les nombres poursuivent leur influence et leur action, toujours très subtilement, afin de vous mener vers ce qui est plus beau, meilleur et bénéfique en vous.



AVANT-PROPOS

La numérologie est l'étude et le fonctionnement des nombres. Elle se base sur l'analyse du prénom, du nom et de la date de naissance. Grâce à ces trois données, elle permet de broser le portrait d'une personne, de déterminer ses atouts, d'énoncer ses caractéristiques propres ainsi que son type de potentiel.

La numérologie est une discipline à part entière qui a fait ses preuves, au même titre que sa grande sœur l'astrologie. L'étude des dates de naissance révèle que rien n'est dû au hasard. Les associations, le positionnement des nombres, l'enchaînement des cycles sont étonnants du fait de la perfection que présente leur emplacement.

À l'image de la nature, la numérologie recèle ses propres normes. Et elle ne peut déroger aux lois universelles. Chacun reçoit donc ce qu'il a pensé, dit ou produit. La numérologie reflète et respecte cette règle : rien n'est oublié, tout est noté. L'écho créé revient inéluctablement à son auteur. C'est pourquoi elle inclut le principe du retour (loi de cause à effet) dans ses développements. Rien n'est reçu qui n'a préalablement été pensé, émis, dit ou effectué. Ce qui implique de garder en tête que chaque pensée, chaque acte, peut avoir des conséquences heureuses ou

fâcheuses, dont les effets retentissent tôt ou tard. La loi de cause à effet est si précise qu'un « compteur virtuel », gardien des expériences, enregistre et contrebalance le versant opposé, peu importe le temps écoulé. Selon cette règle, il n'y a ni commencement ni fin, mais une éternelle continuité ponctuée d'intervalles plus ou moins longs. Bien malin celui qui pourrait relier un effet à son origine première ou à sa cause. Nul ne peut dire ou prédire quand une expérience est complètement achevée.

Le chiffre 8, par exemple, est dit « karmique », ce qui signifie qu'il porte en lui le germe d'un dû restant à percevoir, un reliquat provenant de nos pensées, de nos actes ou de nos vies antérieures (pour celles et ceux qui ont cette croyance) qui apparaîtra tôt ou tard. Autrement dit, si vous êtes dans une année personnelle 8, la vigilance est de mise. Des événements imprévus peuvent ternir l'arrière-plan du tableau et amener des situations difficiles qu'il vous faut résoudre de votre mieux.

La loi de cause à effet n'oublie rien ni personne. Lorsqu'elle s'enclenche, elle nous oblige à répondre de nos actes. Elle nous envoie une facture sans sommation, ni date, sans qu'il ne soit possible de retracer

les événements dans le temps. Elle peut concerner cette vie ou d'autres, qui sait ? Quoi qu'il en soit, l'injonction de payer se fait sur-le-champ. Lorsqu'une personne cumule succès et réussite dans un domaine donné, qu'elle détient un don ou une facilité particulière, c'est sa connaissance inconsciente du nombre correspondant qui agit. Bien entendu, ce mécanisme reste totalement inconscient.

Une âme avancée tiendra compte de la loi du retour, qu'il s'agisse de pensées ou d'actes. Une âme consciente est conciliante, tolérante, indulgente. Une âme qui sait est emplie de sagesse. Elle « fera le travail », alertera, montrera, suggérera mais laissera libre. Elle ne forcera pas et se gardera de tout prosélytisme, bien trop délétère. Elle est respectueuse du libre arbitre. Rien n'est plus accablant que de s'immiscer dans une situation sans y avoir été invité au préalable. S'ingérer, c'est priver une personne de l'apprentissage qu'elle pourrait acquérir afin qu'elle puisse en extraire toute l'essence didactique et pédagogique. Finalement, en croyant ou voulant bien faire, c'est notre sort que nous alourdissons par une charge supplémentaire. Tôt ou tard, il faut comprendre que le prosélytisme n'est profitable ni pour soi, ni pour l'autre notamment parce qu'il prive ce dernier d'une précieuse initiation.

La majorité des personnes n'a aucune conscience de ce qui se joue continuellement. Nombre d'entre elles attribuent, presque systématiquement, les conséquences fâcheuses à des circonstances

extérieures, à la malchance, à la fatalité, au hasard, au mauvais sort. En réalité, tout s'explique. Les mémoires familiales sont prises en compte tout comme le fameux « compteur enregistreur virtuel », imperceptible, invisible mais bien présent. Seulement, nous n'y avons pas accès. Dans ce monde matériel, rationnel, nous ne croyons que ce que nous voyons. Alors, ces principes n'existent pas.

Aussi cette perte de mémoire est salutaire. Autrement, aucune élévation ne vaudrait la peine de braver épreuves et obstacles si nous savions au préalable le dénouement d'une situation ou d'une action. C'est pourquoi il appartient à chacun, à chaque instant, de comprendre, d'apprendre, de s'élever, d'affiner sa connaissance de soi, des êtres et de la vie. L'apprentissage invite à regarder plus loin que la matière, plus loin que le visible, au-delà de ce que les sens perçoivent, des acquisitions matérielles ou de la rentabilité économique.

Les âmes matures savent qu'esprit et invisible ne font qu'un. La pensée est un privilège accordé à l'être humain seulement, la conscience également. Il est le seul, dans la création, à pouvoir jouir d'une telle prérogative. La pensée fabrique la matière puisqu'elle est à l'origine de toute idée. Tout ce qui existe a d'abord germé dans l'esprit d'une personne qui l'a matérialisé ou concrétisé. Grâce à sa ténacité et sa persévérance, Howard Hughes, passionné d'aviation, a contribué au développement de l'aviation civile à partir des années 1930. Son engouement pour ce secteur et les



découvertes qu'il a financées ont bouleversé les habitudes de vie, apportant un nouveau style, du confort et un gain de temps considérable pour tous.

Plus proche de notre époque, les sciences quantiques nous ont montré l'importance de l'esprit, de la pensée et des mots que nous employons. Nous disposons d'un pouvoir immense de création. Chacun façonne sa réalité selon ses pensées, ses croyances, son quotidien, ses paroles, ses habitudes. La matière s'affirme et se concrétise grâce à l'observateur qui la fait apparaître par sa pensée. Lorsqu'il se détourne, la matière se dissout. Lorsqu'il regarde à nouveau, elle réapparaît. Le pouvoir qu'opère la pensée n'est-il pas magique, fascinant, captivant ? C'est pourquoi chacun détient, en lui et nulle part ailleurs, sa propre lampe d'Aladin avec son génie prêt à bondir pour lui obéir.

Nous sommes donc libres de cultiver un jardin intérieur parfaitement ordonné, symétrique, orné de végétaux tout aussi époustouflants les uns que les autres, comprenant des espèces rares, insolites et étonnantes, des variétés originales, des allées de végétaux aux nuances de vert des plus sombres aux plus subtiles, des dégradés de couleurs, des fleurs surprenantes. Cet espace serait peuplé de plantes et d'arbustes harmonieux. De même, cette végétation intérieure peut être laissée à l'abandon, en pagaille, jonchée de pousses folles, de mauvaises herbes sans aucune harmonie, au gré du vent, des rafales, des intempéries qui accentuent l'anarchie intérieure. En cela,

notre libre arbitre est crucial. Nous devenons alors les acteurs de l'ordre, à l'initiative d'une sagesse intérieure. Nous cessons ainsi d'accuser les conditions extérieures, l'autre, le manque de chance, le manque de moyen, l'hérédité, la fatalité. Il est préférable de se retrousser les manches, de se rendre sur le front, à la conquête de soi-même, commencer à être le capitaine de son bateau. Devenir bon, bienveillant-e, meilleur-e que l'instant d'avant.

Chère lectrice et cher lecteur, votre étincelle intérieure est la vie qui vous anime. L'éclat de votre flamme est précieux, voire ce qui est le plus inestimable : votre âme. C'est elle qui pousse, qui fait avancer, qui donne force et courage pour braver, défier, affronter afin de grandir toujours un peu plus. Votre lumière sait. Sage, elle connaît la destination finale. Faites-lui confiance pour son discernement, sa clairvoyance, malgré l'ego qui vous pousse à défendre vos positions, à vouloir toujours avoir raison, à reculer ou semer la discorde intérieure.

Des outils sont à notre disposition, la numérologie en est un. Elle propose d'apprendre à se connaître en expliquant, décrivant, enseignant, éclairant, révélant, avertissant et alertant. Cette discipline est précieuse pour commencer à comprendre nos mécanismes profonds, nos préférences, nos aversions, et ce vers quoi tendre. En respectant nos mécanismes de fonctionnement et nos besoins, nous appréhendons l'autre avec plus de compréhension et de compassion. C'est l'humble ambition que vous propose

cet ouvrage : grandir, pas à pas, avec soi-même. Se découvrir, progresser, évoluer, se transformer.

Avec une présence d'esprit accrue, nous sommes capables de reconnaître nos limites, d'arrêter au moment opportun et de saisir les occasions. La numérologie permet avant tout de respecter son rythme et ses désirs, puis de comprendre l'autre, de tolérer plus aisément et de sourire à certaines situations, comme le sage qui sait qu'une personne emprunte un chemin qui ne lui est pas destiné. Ainsi, des qualités d'empathie et de bienveillance émergent. C'est le modeste objectif de ce livre : accompagner, conforter, rassurer dans les moments incertains et troubles, et offrir encouragement, soutien ou réconfort.

Nous vivons des événements tumultueux, confus et agités qui touchent l'humanité. La vie est soumise aux cycles perpétuels.

Sommes-nous à l'aube d'une ère nouvelle ? Devrions-nous nous actualiser, abandonner les attitudes désuètes pour accueillir un changement salvateur ? Quoi qu'il en soit, une mise à jour semble nécessaire pour continuer notre chemin. La clôture d'une étape annonce la fin d'un mode de fonctionnement, préparant à une évolution et au renouveau d'une période, espérons-le, plus propice pour tous.

Puissiez-vous puiser dans ces écrits force et courage pour surmonter toute situation, poursuivre votre chemin et continuer à vous élever.

*Chère lectrice ou cher lecteur, nous souhaitons
que le présent ouvrage fasse grandir votre essence et votre
lumière bien au-delà de toutes vos espérances.*

**Les auteurs - Sonia Jouini
et Richard Albacete.**

AVERTISSEMENT

Tout au long de cet ouvrage, nous avons voulu rappeler l'importance de prendre en compte l'ensemble des nombres qui influencent la vie d'une personne, un ensemble complexe de vibrations multiples. C'est pourquoi une personne ne peut pas être réduite à l'action d'un seul nombre. Malgré notre volonté de rendre cet ouvrage vivant, les principes de ce livre demandent à être étayés par le vécu de chacun. En effet, l'interaction des nombres est subtile. Un thème de numérologie ou les formations que nous proposons permettent de montrer les influences, les actions et les événements possibles qui en découlent. Les nombres sont vivants. Ils agissent et nous agitent constamment. C'est pourquoi l'ensemble des propos développés dans ce livre sont repris et étudiés lors de nos formations*, avec à l'appui, l'expérience du formateur et les témoignages des participants.

En commençant l'étude de la numérologie et du fonctionnement des nombres, il est tentant de penser que l'herbe est plus verte ailleurs. En effet, chacun rêve, à juste titre, d'abondance, de chance, de succès, de réussite, de grandeur, d'élévation et de surprenantes facultés (intuition, création, intelligence...). Certains nombres donnent plus de facilités que d'autres. Ainsi, le nombre 3 apporte chance et joie, le 8, puissance et pouvoir, le 7, intelligence et perspicacité, le 6, charme, élégance et beauté, le 1, créativité et autorité. Cependant, ces nombres ont besoin d'être incarnés et vécus.

Nous aimerions tellement vivre une vie agréable, avec le moins d'aléas possible, savoir exactement adapter nos actions aux situations... Mais les règles sont plus subtiles. À travers les nombres, c'est l'apprentissage de la vie que nous sommes venus parfaire. Chaque initiation demande de nombreux essais.

Attendez-vous donc à des difficultés, des échecs, des déceptions, mais aussi des espoirs, des satisfactions, des réussites et des joies.

Sachez toutefois qu'aucun nombre n'est bon ni mauvais. Aucun. La variable est en soi. Chacun colore les nombres par les connaissances et la compréhension de la vie qui lui sont propres. Ainsi, il appartient à chacun de maximiser les aspects positifs, avantageux et lumineux d'un nombre et d'en diminuer le plus possible ses influences délétères. Cette gymnastique doit devenir une seconde nature, notamment chaque fois que les circonstances prennent une tournure défavorable, comme les nuages sombres qui apparaissent juste avant l'orage.

La numérologie apporte cette avance et cette connaissance, elle remet en cause et anticipe ce qui est bénéfique à sa progression. Aussi, les nombres qui composent un thème et qui animent l'être sont le programme parfait pour une progression ici-bas, pour l'acquisition de compétences, d'expérience, de maîtrise, de savoir-vivre et d'équilibre.

Vous êtes à présent paré·e à commencer la lecture de cet ouvrage. Sachez que ces lignes n'engagent que nous. Elles sont le fruit de notre apprentissage, de notre expérience, de notre vécu, de nos observations des différents cas rencontrés jusqu'à présent, et de nos constatations de ces dernières années. C'est pourquoi le terme « interprétation » figure souvent dans les conclusions qui nous engagent. Chacun est libre de poursuivre son initiation et ses connaissances, et de vérifier ainsi nos propositions et propos. Nous vous transmettons le bâton de sagesse. À vous d'en faire désormais bon usage !

* Plus d'informations sur notre site, rubrique Agenda : <https://numerologie-tarot.com/agenda>





INTERPRÉTATION DES NOMBRES



Nous avons souhaité rendre l'apprentissage ludique, simple et plaisant afin de vous donner l'envie de revenir plus souvent consulter le récit des nombres que nous proposons.

L'indication des planètes (ainsi que des formes géométriques) est une proposition pour illustrer le fonctionnement des nombres. L'influence et les caractéristiques de ces dernières se retrouvent dans plusieurs nombres. Cette correspondance diverge selon les disciplines ou les auteurs, ce que nous ne remettons pas en cause, bien entendu. C'est pourquoi nous parlons plutôt d'« influence ».





ZÉRO

Sa forme circulaire ressemble à un œuf ou, selon le graphisme, rappelle la forme du soleil qui donne généreusement force vitale et énergie. Le zéro est le néant, un abîme sans fond d'où tout surgit. C'est un vivier de ressources non encore révélé. Il est comparable à une matrice, un réservoir sans fin qui contient le principe créateur. Il est contenant et contenu.

Le zéro représente la vacuité, le non-manifesté, le non-révélé. C'est un espace riche d'une immense potentialité, inépuisable, intarissable, d'où tout émerge. On peut l'assimiler à l'infini. Cette source noire est le tout ou le rien. Elle n'a ni début ni fin, mais représente le commencement.

Par sa position, le zéro apporte de la valeur à d'autres nombres (10, 100, etc.). Il n'a pas de valeur lui-même mais occupe la place lorsqu'elle est disponible. Il augmente les possibilités du nombre auquel il est associé. Il représente l'absence ou les éventualités, les perspectives latentes non encore exprimées, formulées ou exploitées. Lorsque les idées surgissent, elles proviennent de ce néant créateur. L'imagination, les rêves sont aussi puisés dans ce vide créateur.

Le Mat, 22^e arcane majeur du tarot de Marseille, n'est pas numéroté. Certains lui attribuent la valeur de zéro. Le Mat symbolise les hauteurs supérieures, un stade avancé de connaissance, des capacités élevées ou, à l'inverse, marginalité, fragilité mentale, démence, aliénation. Ceci semble correspondre à la signification que l'on attribue au zéro : les ténèbres ou la lumière, la nullité ou la totalité, le génie ou la folie.



1

IMPAIR ✦ YANG ✦ LE POINT ✦ SOLEIL

Surgissant de l'infini, du néant, le 1 repose sur sa base, stable. Il est droit, scrute l'horizon. C'est l'unité indivisible qui contient toutes les potentialités. Tout est à découvrir, tout est à façonner. Il est seul.

S'individualiser est la priorité pour exister, intégrer le « moi », le « je » dont l'ego est l'expression. À quel degré s'exprimera ce moi naissant ? Comment appréhendera-t-il son environnement, réagira-t-il ou interagira-t-il avec les autres ? Force de la nature, le 1 saura trouver, résoudre, concevoir et relever les défis. Il pourra compter sur son intelligence et son abondante créativité.

Le nombre 1 recèle en lui le germe du guide, du mentor, de l'inspirateur, de l'éclaireur. Ambitieux, c'est un dirigeant. C'est ce qu'il voudra, ce qu'il recherchera et ce qu'il mettra en place. Qu'importe ce que vous lui direz, il n'en fera toujours qu'à sa guise.



2

PAIR ✦ DROITE ✦ YIN ✦ LUNE

Le « un » n'est plus seul. Il est désormais accompagné par le 2. Toute l'attention est dirigée vers cet autre. Toute volonté d'emprise ou de direction est réduite à son minimum. Le 2 a une base stable mais il offre sa rondeur, sa douceur et sa chaleur à ceux qui l'approchent. Prévenant, attentionné, il accueille l'autre, les bras ouverts, souvent à son détriment. Ce sensible aide, donne au point de se dépouiller. Cependant, méfiez-vous, la gentillesse excessive du 2 peut avoir ses limites. Il vous piquera à vif sans sommation. La surprise est alors brutale et totale, la douleur vive. Il tournera définitivement les talons, vous laissant béant·e de stupeur par sa fureur.





3

IMPAIR ✦ YANG ✦ TRIANGLE MERCURE ✦ INFLUENCES JUPITER

Souvent, le 3 est assimilé à un triangle dirigé vers le haut. Sa base représente la matière, la terre qui tend à s'élever vers les cieux, vers l'esprit. Il est issu de l'union du masculin et du féminin donnant naissance à l'enfant. Il représente également la trinité. C'est donc la terre qui se gratifie de lumière, de connaissance afin de s'éclairer sous un jour nouveau.

Toutes voiles dehors, le 3 explore tous azimuts. Sa double rondeur (deux demi-sphères arrimées l'une sur l'autre) en fait un être ouvert, réceptif sur le monde extérieur.

Tout comme le 2, le 3 est fait de rondeur. Ses antennes déployées, il capte tout ce qui l'entoure, tout sujet l'intéresse. Il s'émerveille comme le feraient les yeux d'un enfant. Intuitif, le 3 est sensible aux autres, à son environnement. Il leur accorde toute son attention. La communication, quelle qu'elle soit, est vitale pour cet éternel fraternel. Il s'exprime aussi bien à l'oral qu'à l'écrit, avec son corps, de toutes les manières possibles. Il communique sa joie de vivre, sa légèreté.

Le 3 représente le monde des idées, l'intelligence à son zénith. C'est la pensée qui se manifeste par la parole qui devient action. De plus, il porte les couleurs de l'art. Il a une grande sensibilité pour le son. Toutefois, le 3 donne le tournis par tant de sujets qui le captivent. Pourtant, il peut être parfois décevant par sa futilité, son goût de l'apparat, sa recherche du clinquant et du brillant. Quelquefois, sa morosité n'est pas justifiée, lui à qui tout sourit, lui à qui tout réussit.

4

PAIR ✦ YIN ✦ CARRÉ ✦ SATURNE

La vibration 4 oblige à descendre dans la réalité, le concret. Immobile, stable, sa base est bien enracinée dans la terre ferme. Le 4 est constitué essentiellement de droites et d'angles et se replie sur lui-même. Une fois dans ce cadre, rien ne peut s'en échapper, ni y entrer. En cela, le 4 est limitant, restreint, étroit. Toutefois, l'avantage de ce système est que chaque paramètre a bien été étudié, ficelé, programmé, organisé. On peut s'y appuyer, la structure est fiable et robuste. Doucement mais sûrement, le carré se dessine, juste, droit, rectiligne, rien ne dépasse. On y décèle l'esquisse d'une croix, qu'une droite relie par les deux angles supérieurs (si on devait la prolonger).

Le 4 demande travail, attention, ordre pour que la construction soit solide et perdure à travers les générations. C'est pourquoi il représente aussi le patrimoine ou l'héritage ancestral. Pragmatique, réaliste, le 4 s'affaire dans ses activités pour réaliser, construire toujours un peu plus. Souvent il se limitera au cadre qu'il a lui-même érigé ou dans lequel il s'est installé.

Si vous essayez de lui donner un avis, une autre opinion, vous risquez de vous heurter à ses habitudes ou à son entêtement dont il ne sortira point.





5

IMPAIR ✦ YANG ✦ MARS PENTACLE ✦ INFLUENCES MERCURE

Le nombre 5 se situe au centre d'un croisement. C'est une étoile à cinq branches qui influe sur tous les autres nombres. Source de vie, elle active le vivant et donne le mouvement. C'est pourquoi le 5 est le principe même de l'animation et de la fluctuation. Il est souvent représenté par un pentagramme. Selon l'historien Richard Cavendish, le mot pentagramme viendrait du vieux français « pendre », à l'époque où ce symbole était utilisé comme talisman. Selon la légende, le pentagramme, ou pentacle, aurait été l'emblème phare de l'école de Pythagore. Le 5 combine des courbes et des angles. Il est double. À ce titre, il possède une grande faculté d'adaptation. Il peut être tout aussi charmant qu'offensant.

Le 4 et le 5 sont des nombres opposés, des énergies contraires. L'un est fixe, immobile, routinier, l'autre muable, mobile, ambulancier, bohème. Le 5 ne tient pas en place, il donne le vertige par ses nombreux voyages ici et là, aux quatre coins du monde, ou par les nombreuses expériences qu'il aime tenter. Il a plus d'une corde à son arc. Agile, magnétique, le 5 séduit par son charme mais il flânera peu, préoccupé par son besoin d'aventures, de conquêtes, de nouvelles péripéties et de rebondissements.

Autre contraste, le 5 et le 2, bien qu'opposés, s'attirent tout autant. Lorsque les deux nombres se superposent, alors la courbe inférieure du 5 devient l'angle supérieur du 2 et la courbe supérieure du 5 devient la courbe inférieure du 2. Ces deux nombres s'opposent mais se complètent s'ils décident d'unir leur force ou leur destinée. Indépendance et dépendance se côtoient, individualité et attention s'appivoisent. Qui sait pour combien de temps ? Libre, le 5 reprendra son chemin tôt ou tard. Le 2, qui refuse la solitude, ne tardera pas à trouver un autre compagnon de route qui correspondra davantage à ses attentes.

6

PAIR ✦ YIN ✦ VÉNUS ✦ HEXAGONE

L'énergie 6 donne l'éclat de la grâce. La beauté que l'on ne peut s'empêcher de contempler, d'aduler, tellement l'œil est ébloui par tant de merveilles et d'enchantements. Le 6 est l'élégance suprême, la grandeur, la splendeur.

Cette perfection, le 6 la doit à la superposition de deux triangles, l'un vers le haut et l'autre vers le bas, créant en son centre une harmonie aboutie, l'équilibre idéal. Nous reconnaissons l'étoile à 6 branches (sceaux de Salomon, hexagramme étoilé) chère à tant de philosophies. À travers cette étoile à 6 branches, nous devinons la France, communément appelée l'Hexagone.

Enfin, notons que le 6 est la réunion d'un double 3. Matière et esprit s'unissent pour engendrer et former le monde. Ensemble, cette synergie génère la perfection de l'esprit qui prend forme dans la matière. C'est pourquoi le porteur de la vibration 6 est si attaché à l'excellence, à la beauté, à la qualité. Il doit aussi s'efforcer d'accepter le monde qui tend vers une progression et non vers une perfection...





7

IMPAIR ✦ YANG ✦ URANUS ✦ HEPTAGONE

La vibration 7 incarne la connaissance par excellence. C'est le nombre de l'esprit, de la spiritualité, du divin, du mysticisme et des religions. Après les 6 étapes précédentes, le 7 prend du recul. Le temps du repos est arrivé. Il contemple l'expérience acquise. Reprenons notre étoile à 6 branches, selon l'auteur Jean-Pol de Kersaint, la perfection se loge au centre de l'étoile, créant ainsi l'accord irréprochable et absolu, le nombre céleste et cosmique parfait.

Le 7 est également assimilé au nombre de la chance et du mérite. Chacun détient la capacité d'aller le chercher par soi-même pour soi-même et donc de compter sur sa bonne étoile pour défier le sort et ainsi acquérir bonne fortune, réussite, succès et réaliser ce qui anime profondément son cœur. Telle est la destinée du nombre 7. Continuer sa conquête vers les accomplissements personnels, professionnels et/ou spirituels.

